

*Kokkuleppele Eesti Vabariigi Kultuuriministeeriumi, Lätis Vabariigi Kultuuriministeeriumi ja Leedu Vabariigi Kultuuriministeeriumi vahel Balti Riikide Laulu- ja Tantsupidude traditsiooni kaitsmise ja arendamise Komisjoni moodustamiseks*

## TEGEVUSKAVA

## Laulu- ja tantsupidude traditsiooni kaitsmiseks ja arendamiseks

Eestis, Lätis ja Leedus  
aastateks 2018 – 2028

Nr	Tegevused, projektid	Ajavahemik	Iga poole poolt läbiviimise/koordineerimise eest vastutav institutsioon ja võtmepartnerid	Oodatavad tulemused
1.	Komisjoni kokkusaamiste organiseerimine	2018 – 2028	Vastutav – Komisjon  Võtmepartnerid: Kultuuriministeeriumid, UNESCO Rahvuslikud Komisjonid, Põhinsstituutsioonid/mittetulundusühingud, kes Laulu- ja tantsupidude organiseerimise eest vastutavad (edaspidi 'MTÜd')	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regulaarselt toimuvad Komisjoni kokkusaamised (vähemalt 1 kord aastas);</li> <li>• Komisjoni päevakorras on Laulu- ja tantsupidudega seotud jooksvad küsimused ja kogemused kõigis kolmes Balti riigis;</li> <li>• Komisjon ajakohastab regulaarselt iga-aastaseid illesandeid;</li> <li>• Komisjoni otsuseid austatakse ja täidetakse. Vastuõetud ülesannete täitmist kontrollitakse.</li> </ul>
2.	Laulu- ja tantsupidude traditsiooni sündmuste kalendri välja-töötamine aastateks 2018-2028 (ülerrigilised festivalid, konverentsid, seminarid, koostusprogrammid, võistlused jne)	2018 – 2028 (ajakohastatakse igal aastal)	Vastutav – Komisjon  Võtmepartnerid: Põhinsstituutsioonid/MTÜd	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laulu- ja tantsupidude ühised sündmused Eestis, Lätis ja Leedus planeeritakse koos;</li> <li>• Tegelikkuusele vastav ja tasakaalus sündmuste kalender, mis väldib võimulisele sündmuste kokkulaangevusi ja kätünnisi Balti riikides;</li> <li>• Väljatöötatud sündmuste kalender, mis on kättesaadav ajakohastamiseks online keskkonnas.</li> </ul>

3.	Rahvusvaheliste konverentside organiseerimine Laulu- ja tantsupidude traditsiooni kaitsmise ja arendamise teemadel	2019 - 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiseeritakse regulaarselt rahvusvahelisi konverentse Laulu- ja tantsupidude traditsiooni kaitsmise ja arendamise teemadel, läbiviijateks Eesti, Läti ja Leedu kordamööda;</li> <li>• Vaadatakse läbi ja arutatakse Laulu- ja tantsupidude traditsiooniga seotud uusimaid uuringuid;</li> <li>• Määratletakse ära Laulu- ja tantsupidude traditsiooniga seotud peamised praktikad ja väljakutsed;</li> <li>• Probleemide korral Laulu- ja tantsupidude juhtimissüsteemides Eestis, Lätis ja Leedus võetakse kasutusse vajalikud meetmed.</li> </ul>
3.1.	Konverents Leedus 'Laulu- ja tantsupidude nähtavus ja selle ettevalmistamise protsessid'	2019	<p>Vastutav – Leedu Rahvuskultuuri Keskus</p> <p><b>Võtmepartnerid:</b> Leedu Vabariigi Kultuuriministeerium, UNESCO Leedu Rahvuslik Komisjon, Komisjon.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uuritakse nähtavuse ettevalmistamise protsesside ja amatöörkunsti kultuurilise väljendusvormidega seotud riiklike ja kohalike poliitikate mõjusid;</li> <li>• Uuritakse võimalusi Laulu- ja tantsupidude traditsiooni tähtsuse ja prestiižiga seotud teadlikkuse tõstmiseks ja ühiskonna kõige laiemaks võimalikuks osalemiseks kõikides Laulu- ja tantsupidudega seotud protsessides;</li> <li>• Analüüsitakse Laulu- ja tantsupidudega seotud avalike kampaniate strateegiaid. Määratletakse ära väljakutsed ja peamised praktikad;</li> <li>• Arutatakse läbi aspektid, kuidas Laulu- ja tantsupidude traditsiooni nähtavust rahvusvahelisel tasandil tõsta.</li> </ul>
3.2.	Konverents Eestis 'Vajadus hoida traditsiooni, mis meid hoiab' (tööpealkiri)	2021	<p>Vastutav – Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus</p> <p><b>Võtmepartnerid:</b> Kultuuriministeerium, Kooriühing, Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts, UNESCO Eesti Rahvuslik Komisjon, Komisjon</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arutelud Laulu- ja Tantsupidude traditsiooni kahtesest loomusest, uurides seda tihedalt küllast kui kaitsmist vajavat kultuuripärandit ja teisest küljest kui fenomeni, mis kaitses kultuuri ja kultuuripärandit.</li> </ul>

3.3.	Konverents Lätis Lauu- ja tantsupidude traditsiooni kaitsmise ja arendamise teemadel ( <i>pealkiri läpsustub</i> )	2025	Vastutav – Läti Rahvuslik Kultuurikeskus  Võtmepartnerid: Läti Kultuuriakadeemia, UNESCO Läti Rahvuslik Komisjon, Läti Vabariigi Kultuuriministeerium, Komisjon	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uuritakse ja analüüsitakse Lauu- ja tantsupidude traditsiooni uusimaid uuringuid.</li> </ul>
4.	Lauu- ja tantsupidude traditsiooni ekspertidele külastuste organiseerimine Lauu- ja tantsupidudele Eestis, Lätis ja Leedus.	2018 - 2028	Vastutav – Põhinsituatsioonid/MTÜd  Võtmepartnerid: Põhinsituatsioonid/MTÜd	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ekspertidele organiseeritakse regulaarseid külastusi Lauu- ja tantsupidudele Eestis, Lätis ja Leedus;</li> <li>• Ekspertidele tagatakse võõrustajamaa poolt proovidele ja põhisündmustele vaba sissepääs;</li> <li>• Ekspertidele luuakse Eestis, Lätis ja Leedus tingimused mõttevahetusteks Lauu- ja tantsupidude organiseerimisprotsessi teemadel.</li> </ul>
5.	Lauu- ja tantsupidude traditsioonile pühendatud eraldi alajaotiste loomine ja haldamine Põhinsituatsioonide ametlikel veebilehtedel	2018 - 2028	Vastutav – Põhinsituatsioonid  Võtmepartnerid: Komisjon, MTÜd	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lauu- ja tantsupidude traditsiooni puudutav informatsioon on avalikult kättesaadav; vastava veebilehe sisu tõlgitakse inglise keelde;</li> <li>• Veebilehti ajakohastatakse regulaarselt.</li> </ul>

**Pielikums**

*Igaunijas Republikas Kultūras ministrijas,  
Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un  
Lietuvas Republikas Kultūras ministrijas  
Iegūtam par Baltijas valstu komiteju Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanai un attīstībai*

**RĪCĪBAS PLĀNS**

**Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanai un attīstībai  
Igaunijā, Latvijā un Lietuvā  
2018. - 2028. gadam**

<b>Nr.</b>	<b>Aktivitātes, projekti</b>	<b>Laika posms</b>	<b>Katraš Puses institūcija, kas atbild par īstenošanu / koordinēšanu, un galvenie partneri</b>	<b>Paredzamie rezultāti</b>
1.	Komitejas sanāksmju organizēšana	2018 – 2028	<b>Atbildīgais – Komiteja</b> <b>Galvenie partneri:</b> kultūras ministrijas, UNESCO nacionālās komisijas, galvenās iestādes/ nevalstiskās organizācijas, kas atbild par Dziesmu un deju svētku organizēšanu (turpmāk tekstā – „NVO”)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Regulāri notiek Komitejas sanāksmes (vismaz reizi gadā);</li><li>• Komitejas darba kārtībā iekļauti aktuālie jautājumi un pieredze saistībā ar Dziesmu un deju svētkiem visās trijās Baltijas valstīs;</li><li>• Regulāri precizēti Komitejas ikgadējie uzdevumi;</li><li>• Ievēroti un izpildīti Komitejas lēmumi. Izvērtēta pieņemto lēmumu īstenošana.</li></ul>
2.	Kopīga Dziesmu un deju svētku tradīcijas galveno pasākumu	2018 – 2028 (aktualizēts)	<b>Atbildīgais – Komiteja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kopīgi plānoti Dziesmu un deju svētku galvenie pasākumi Igaunijā, Latvijā un Lietuvā;</li></ul>

	kalendāra izstrāde 2018.-2028. gadam (valsts mēroga festivāli, konferences, semināri, mācību programmas, konkursi utt.)	katru gadu)	<b>Galvenie partneri:</b> Galvenās iestādes/NVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasākumu kalendārs ir aktuāls un līdzsvarots, izvairoties, kad vien tas iespējams, no Baltijas valstu galveno pasākumu pārklāšanās un pārblīvētības;</li> <li>• Pasākumu kalendārs ir izstrādāts un pieejams tiesšasistes atjauninājumiem.</li> </ul>
3.	Starptautisku konferenču organizēšana par Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanu un atīstību	2019 - 2025		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Igaunija, Latvija un Lietuva regulāri organizē un pēc kārtas vada starptautiskās konferences par Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanu un atīstību;</li> <li>• Analizēti un apspriesti jaunākie pētījumi par Dziesmu un deju svētkiem;</li> <li>• Identificēta labākā prakse un izaicinājumi, kas saistīti ar Dziesmu un deju svētku tradīciju;</li> <li>• Īstenoti nepieciešamie pasākumi, lai risinātu jautājumus saistībā ar Dziesmu un deju svētku vadības sistēmu Igaunijā, Latvijā un Lietuvā.</li> </ul>
3.1.	Konference Lietuvā „Dziesmu un deju svētku redzamība un tās sagatavošanas procesi”	2019	<b>Atbildīgais</b> – Lietuvas Nacionālais kultūras centrs <b>Galvenie partneri:</b> Lietuvas Republikas Kultūras UNESCO Lietuvas Nacionālā komisija, Komiteja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peitā valsts un pašvaldību sagatavošanās procesa redzamības un amatermākslas kultūras izpaušmju politikas ietekmē;</li> <li>• Izpētnas iespējas uzlabot izpratni par Dziesmu un deju svētku tradīcijas nozīmīgumu un prestižu un pēc iespējas plašāk iesaistīt sabiedrību visos Dziesmu un deju svētku procesos;</li> <li>• Analizētas stratēģijas Dziesmu un deju svētku publicitātes kampaņām. Konstatēti izaicinājumi un labākā prakse;</li> <li>• Apspriesti viedokļi par Dziesmu un deju svētku tradīcijas atpazīstamības uzlabošanu starptautiskajā līmenī.</li> </ul>
3.2.	Konference Igaunijā „Nepieciešamība rūpēties par	2021	<b>Atbildīgais</b> – Igaunijas Dziesmu un deju svētku fonds	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apspriests Dziesmu un deju svētku tradīcijas duālais raksturs, analizējot to kā aizsargājamu kultūras</li> </ul>

	tradīciju, kas mūs audzina” (darba nosaukums)		<b>Galvenie partneri:</b> Igaunijas Republikas Kultūras ministrija, Koru asociācija, Tautas deju un mūzikas asociācija, UNESCO Igaunijas Nacionālā komisija, Komiteja	mantojumu, no vienas puses, un kā fenomenu, kas aizsargā kultūru un kultūras mantojumu, no otras puses.
3.3.	Konference Latvijā par Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanu un attīstību (nosaukums tiks precizēts)	2025	<b>Atbildīgais</b> – Latvijas Nacionālais kultūras centrs <b>Galvenie partneri:</b> Latvijas Kultūras akadēmija, UNESCO Latvijas Nacionālā komisija, Latvijas Republikas Kultūras ministrija, Komiteja	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizēti un apspriesti jaunākie pētījumi par Dziesmu un deju svētku tradīciju.</li> </ul>
4.	Dziesmu un deju svētku tradīcijas ekspertu vizīšu organizēšana uz Dziesmu un deju svētku pasākumiem Igaunijā, Latvijā un Lietuvā	2018 - 2028	<b>Atbildīgais</b> – Galvenās iestādes/ NVO <b>Galvenie partneri:</b> Galvenās iestādes/NVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regulāri organizētas ekspertu vizītes uz Dziesmu un deju svētku pasākumiem Igaunijā, Latvijā un Lietuvā;</li> <li>Uzņemošā valsts ekspertiem nodrošinājusi bezmaksas ieeju mēģinājumos un galvenajos pasākumos;</li> <li>Radīti apstākļi ekspertu viedokļu izstrādei par Dziesmu un deju svētku organizēšanas procesu Igaunijā, Latvijā un Lietuvā.</li> </ul>
5.	Dziesmu un deju svētku tradīcijai vēltu īpašu sadalju izveide un uzturēšana Galveno iestāžu oficiālajās tīmekļa vietnēs	2018 - 2028	<b>Atbildīgais</b> – Galvenās iestādes <b>Galvenie partneri:</b> Komiteja, NVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informācija par Dziesmu un deju svētku tradīciju ir pieejama publiski. Attiecīgais vietnes saturs ir tulkots angļu valodā;</li> <li>Vietnes ir regulāri atjauninātas.</li> </ul>

**DAIŅŪ IR ŠOKIŪ ŠVENČIŪ TRADICIJOS APSAUGOS IR PLĒTOTĒS 2018–2028 M.  
VEIKSMŪ PLĀNAS**

Esiļos Republikos kultūros ministerijos,  
Latvijos Republikos kultūros ministerijos ir  
Lietuvos Republikos kultūros ministerijos susitarimo  
dėl Baltijos valstybių komiteto dėl Dainų ir šokių  
švenčių tradicijos apsaugos ir plėtotės  
priedas

Nr.	Veikla, projektai	Laikotarpis	Už įgyvendinimą / pagrindinių kiekvienos Šalies partnerių koordinavimą atsakinga institucija	Laukiami rezultatai
1.	Komiteto posėdžių organizavimas	2018–2028 m.	<b>Organizuoja</b> – Komitetas  <b>Pagrindiniai partneriai:</b> Kultūros ministerijos, nacionalinės UNESCO komisijos, Pagrindinės institucijos / nevyriausybinės organizacijos, atsakingos už dainų ir šokių švenčių organizavimą (toliau – NVO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reguliariai vykdomi Komiteto posėdžiai (bent kartą per mėnesį);</li> <li>• I Komiteto darbotvarkę įtraukiami su dainų ir šokių šventėmis visose trijose Baltijos šalyse susiję klausimai ir patirtis;</li> <li>• Reguliariai atnaujinamos kasmetinės Komiteto užduotys;</li> <li>• Laikomasi Komiteto sprendimų ir jie vykdomi. Atliekami tolesni veiksmai dėl priimtų sprendimų įgyvendinimo.</li> </ul>
2.	Bendro dainų ir šokių švenčių tradicijos pagrindinių renginių kalendoriaus 2018–2028 m. parengimas (nacionaliniai festivaliai, konferencijos, seminarai, mokymų programos, konkursai ir pan.)	2018–2028 m. (atnaujinama kiekvienus metus)	<b>Organizuoja</b> – Komitetas  <b>Pagrindiniai partneriai:</b> Pagrindinės institucijos / NVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bendrai planuojami pagrindiniai dainų ir šokių švenčių renginiai Estijoje, Latvijoje ir Lietuvoje;</li> <li>• Renginių kalendorius aktualus ir suderintas, kad kiek įmanoma būtų išvengta vienu metu vykstančių pagrindinių renginių skirtingose Baltijos valstybėse.</li> <li>• Renginių kalendorius parengtas ir prieinamas atnaujinamam internete.</li> </ul>
3.	Tarptautinių konferencijų apie dainų ir šokių švenčių tradicijos apsaugą ir	2019–2025 m.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reguliariai organizuojamos ir paeiliui Estijoje, Latvijoje ir Lietuvoje vykstančios tarptautinės</li> </ul>

	plėtotę organizavimas			konferencijos apie dainų ir šokių švenčių tradicijos apsaugą ir plėtotę; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nagrinėjami ir aptariami naujasi dainų ir šokių švenčių tyrimai;</li> <li>• Nustatoma geriausia praktika ir iššūkiai, susiję su dainų ir šokių šventės tradicija;</li> <li>• Įmanasi būtinų priemonių, kuriomis sprendžiamos dainų ir šokių švenčių vadovybės sistemose kylančios problemos Estijoje, Latvijoje ir Lietuvoje</li> </ul>
3.1.	Konferencija Lietuvoje „Dainų ir šokių švenčių matomumas ir pasirengimo joms procesai“	2019 m.	<b>Organizuoja</b> – Lietuvos nacionalinis kultūros centras  <b>Pagrindiniai partneriai:</b> Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Lietuvos nacionalinė UNESCO komisija, Komitetas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiriama nacionalinės ir vietinės politikos poveikiai pasirengimo procesų matomumui ir mėgėjų meno kultūrinių išraiškoms;</li> <li>• Nagrinėjamos galimybės dėl supratimo didinimo apie dainų ir šokių švenčių tradicijos svarbą ir prestižą bei kiek įmanoma platesnio visuomenės dalyvavimo visuose dainų ir šokių švenčių procesuose;</li> <li>• Nagrinėjamos dainų ir šokių švenčių viešinimo kampanijų strategijos. Nustatomi iššūkiai ir geriausia praktika;</li> <li>• Aptariami dainų ir šokių švenčių tradicijos matomumo didinimo tarptautiniu mastu aspektai.</li> </ul>
3.2.	Konferencija Estijoje „Poreikis ugdyti tradiciją, kuri ugdo mus“ <i>(darbinis pavadinimas).</i>	2021 m.	<b>Organizuoja</b> – Estijos dainų ir šokių šventės fondas.  <b>Pagrindiniai partneriai:</b> Estijos Respublikos kultūros ministerija, Chorų asociacija, Liaudies šokio ir liaudies muzikos asociacija, Estijos nacionalinė UNESCO komisija, Komitetas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aptariamas dvejetainis dainų ir šokių švenčių tradicijos pobūdis, iš vienos pusės nagrinėjant ją, kaip saugomą kultūros paveldą, o iš kitos pusės – kaip reiškinį, kuris pats saugo kultūrą ir kultūros paveldą.</li> </ul>



3.3.	Konferencija Latvijā apie daudzu ir šokiu švenču tradīcijas apsaugi ir plēto <i>(pavadināms bus patkstināts).</i>	2025 m.	<p><b>Organizuoja</b> – Latvijas nacionālais kultūras centrs.</p> <p><b>Pagrindiniai partneriai:</b> Latvijas kultūras akadēmija, Latvijas nacionālā UNESCO komisija, Latvijas Republikas kultūras ministrija, Komitetas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nagrinėjami ir aptariami naujami dainų ir šokių švenčių tradicijos Baltijos šalyse tyrimai.</li> </ul>
4.	Su dainų ir šokių švenčių tradicija susijusių meno šakų ir žanrų ekspertų vizitų į dainų ir šokių švenčių renginius Estijoje, Latvijoje ir Lietuvoje organizavimas	2018–2028 m.	<p><b>Organizuoja</b> – Pagrindinės institucijos / NVO</p> <p><b>Pagrindiniai partneriai:</b> Pagrindinės institucijos / NVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reguliariai organizuojami ekspertų vizitai į dainų ir šokių švenčių renginius Estijoje, Latvijoje ir Lietuvoje.</li> <li>• Organizuojančioji šalis užtikrina ekspertams laisvą prieigą prie repetitijų ir pagrindinių renginių;</li> <li>• Sudaromos sąlygos ekspertiniams svarstymams apie dainų ir šokių švenčių organizavimo procesą Estijoje, Latvijoje ir Lietuvoje.</li> </ul>
5.	Specialių skyrių apie Baltijos valstybių dainų ir šokių švenčių tradiciją sukūrimas ir palaikymas oficialiose Pagrindinių institucijų interneto svetainėse	2018–2028 m.	<p><b>Organizuoja</b> – Pagrindinės institucijos</p> <p><b>Pagrindiniai partneriai:</b> Komitetas, NVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informacija apie Baltijos valstybių dainų ir šokių švenčių tradiciją prieinama viešai;</li> <li>• Atitinkamas interneto svetainių turinys yra išverstas į anglų kalbą;</li> <li>• Interneto svetainės atnaujinamos reguliariai.</li> </ul>

**Annex**

*to the Agreement between the Ministry of Culture of the Republic of Estonia,  
the Ministry of Culture of the Republic of Latvia and  
the Ministry of Culture of the Republic of Lithuania  
on the Baltic States Committee for the Safeguarding and Development  
of the Song and Dance Celebration Tradition*

**ACTION PLAN  
for the Safeguarding and Development of the Song and Dance Celebration Tradition  
in Estonia, Latvia and Lithuania  
for the Years 2018 – 2028**

No.	Activities, projects	Time frame	Institution in charge of the implementation/coordination of and key-partners from each Party	Expected outcomes
1.	Organisation of the meetings of the Committee	2018 – 2028	<b>In charge – the Committee</b>  <b>Key-partners:</b> Ministries of Culture, National Commissions for UNESCO, Main institutions/non-governmental institutions in charge of the organisation of Song and Dance Celebration (hereinafter referred to as ‘NGOs’)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The Committee meetings regularly take place (at least once a year);</li> <li>• Current issues and experiences in relation with the Song and Dance Celebration in all three Baltic States put on the agenda of the Committee;</li> <li>• Annual tasks of the Committee regularly updated;</li> <li>• Decisions of the Committee respected and met. Follow-up made on the implementation of the decisions taken.</li> </ul>
2.	Elaboration of a common core events calendar of the	2018 – 2028 (updated)	<b>In charge – the Committee</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Core events of the Song and Dance Celebrations in Estonia, Latvia and Lithuania planned jointly;</li> </ul>

<p>Song and Dance Celebration Tradition for the years 2018-2028 (nationwide festivals, conferences, seminars, training programmes, contests, etc.)</p>	<p>every year)</p>	<p><b>Key-partners:</b> Main institutions/NGOs</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Events calendar actual and balanced avoiding clashes and overlaps among the main Baltic States events whenever possible;</li> <li>• Events calendar developed and available for updates online.</li> </ul>
<p>3. Organisation of the international conferences on safeguarding and development of the Song and Dance Celebration Tradition</p>	<p>2019 - 2025</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• International conferences on safeguarding and development of the Song and Dance Celebration Tradition regularly organised and hosted by Estonia, Latvia and Lithuania in turn;</li> <li>• Latest studies on the Song and Dance Celebrations examined and discussed;</li> <li>• Best practices and challenges related with the Song and Dance Celebration Tradition are identified;</li> <li>• Necessary measures taken to address issues within the management systems of the Song and Dance Celebrations in Estonia, Latvia and Lithuania.</li> </ul>
<p>3.1. Conference in Lithuania 'Visibility of the Song and Dance Celebrations and Its Preparatory Processes'</p>	<p>2019</p>	<p><b>In charge</b> – the Lithuanian National Centre for Culture <b>Key-partners:</b> Ministry of Culture of the Republic of Lithuania, Lithuanian National Commission for UNESCO, the Committee</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effects studied on national and local policies for the visibility of the preparatory processes and cultural expressions of amateur arts;</li> <li>• Possibilities explored on awareness raising of importance and prestige of the Song and Dance Celebration Tradition and the widest possible participation of society in the whole processes of the Song and Dance Celebration;</li> <li>• Strategies examined on publicity campaigns of the Song and Dance Celebrations. Challenges and best practices identified;</li> <li>• Aspects discussed on raising visibility of the Song and Dance Celebration Tradition at international level.</li> </ul>
<p>3.2. Conference in Estonia 'The Need to Nurture a Tradition that Nurtures Us'</p>	<p>2021</p>	<p><b>In charge</b> – the Estonian Song and Dance Celebration Foundation</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The dual nature of the Song and Dance Celebration Tradition discussed, examining it as safeguarded cultural heritage on the one hand and as a phenomenon that safeguards culture and</li> </ul>

	<i>(working title)</i>		<b>Key-partners:</b> Ministry of Culture, Choral Association, Folk Dance and Folk Music Association, Estonian National Commission for UNESCO, the Committee	cultural heritage on the other hand.
3.3.	Conference in Latvia on safeguarding and development of the Song and Dance Celebration Tradition. <i>(title to be specified)</i>	2025	<b>In charge</b> – the Latvian National Centre for Culture <b>Key-partners:</b> the Latvian Academy of Culture, Latvian National Commission for UNESCO, Ministry of Culture of the Republic of Latvia, the Committee	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Latest studies on the Song and Dance Celebration Tradition examined and discussed.</li> </ul>
4.	Organisation of the visits of the experts of the Dance and Song Celebration Tradition to the events of the Song and Dance Celebrations in Estonia, Latvia and Lithuania	2018 - 2028	<b>In charge</b> – the Main institutions/NGOs <b>Key-partners:</b> Main institutions/NGOs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experts' visits to the events of the Song and Dance Celebrations in Estonia, Latvia and Lithuania regularly organised;</li> <li>• Free access to the repetitions and the main events for experts provided by the host country;</li> <li>• Conditions for expert reflections on the organising process of the Song and Dance Celebrations in Estonia, Latvia and Lithuania created.</li> </ul>
5.	Establishment and maintenance of the special sections dedicated to the Song and Dance Celebration Tradition on the official websites of the Main institutions	2018 - 2028	<b>In charge</b> – the Main institutions <b>Key-partners:</b> the Committee, NGOs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Information about the Song and Dance Celebration Tradition is publicly available; Respective website content is translated into English;</li> <li>• Websites updated regularly.</li> </ul>